



浙江外国语学院报

总第 256 期
2011 年 5 月 30 日

Zhejiang International Studies University

中共浙江外国语学院委员会主办

浙江外国语学院报编辑部出版

浙内准字(GX)第 001 号

校党委中心组专题学习胡总书记 在清华大学百年校庆大会上的重要讲话精神

本报讯 5 月 13 日上午,校党委理论学习中心组专题学习了胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校 100 周年大会上的重要讲话精神。与会人员在认真学习胡总书记讲话和上级文件精神的基础上,就学校如何重点围绕讲话中对全面提高高等教育质量提出的“四个大力”要求和对全国青年学生提出的“三个紧密结合”的希望,结合发展实际,深化人才培养模式改革,推进文化传承创新等内容进行了深入的讨论。

校党委书记姚成荣指出,胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校 100 周年大会上的重要讲话深刻阐述了全面提高高等教育质量的内涵和要求,进一步回答了“培养什么人,怎样培养人”和“办什么样

的大学,怎样办好大学”这两个根本问题,是推动教育事业特别是高等教育科学发展的纲领性文献。姚成荣强调,提高质量,办出特色是“十二五”时期高等教育的重要任务,文化传承创新是党和国家赋予大学的新的使命。改革人才培养模式、强化文化育人是学校年初确定的党政工作重点,要创新制度设计,创新抓手和载体,强化交流与互动,不断深化教书育人和文化育人的功能和水平,促进文化融合。学校上下要精心组织,迅速兴起学习贯彻总书记讲话的热潮,要领会精神,准确把握全面提高高等教育质量的新要求,要结合实际,认真落实讲话精神,通过学习进一步解放思想、转变观

本报讯 5 月 13 日

下午,校长鲁林岳主持举行了浙江外国语学院第一届学术委员会委员聘任仪式。根据学校《学术委员会章程》的规定,经主任委员提名通过了本届学术委员会副主任委员、秘书长。校党委书记姚成荣、校长鲁林岳为全体委员颁发了聘书。

聘任仪式上,姚成荣代表学校党委行政向受聘的学术委员表示衷心的祝贺。他指出,浙江外国语学院第一届学术委员会的成立是我校完善治理结构、建设现代大学制度进程中的一件大事。去年浙江外国语学院挂牌成立,标志着学校发展开启了新的历史篇章。“十二五”时期是加快形成办学特色、实现学校办学定位的关键时期,作为学校最高的学术权力机构,新一届学术委员会的重要使命就是在促进学科建设、推动学术发展上发挥应有的重要作用。姚成荣对全体学术委员会委员提出了要求和希望:一要重视学习,研究问题。委员都是相关学科领域的专家,要履行学术决策的权力,还必须要其他的素质和能力。正确行使学术权力,学习是一个根本途径。学习要与研究问题相结合。二要切实增强全局观念和责任意识。学校学术发展方面的决策一定要做到全局和局部的辩证统一。作为学术委员会委员要立足全局来把握局部,以强烈的责任感参与学术决策、管理学术事务。三要以身作则,引领良好的学术风尚。高等学校是圣洁的学术殿堂,委员们在履行学术管理职责、行使学术权力的同时,要带头发扬学术民主,积极营造尊重学术这样一种大学文化;要带头弘扬学术道德,大力倡导严谨勤奋的治学风尚,杜绝有损于浙江外国语学院形象的学术不端行为。在未来几年的学校发展中,新一届学术委员会委员定能肩负新的历史使命,不断开创新的工作局面,在学术事务管理与决策中发挥重大作用,为加快实现学校办学定位作出重要的贡献。

学校举行浙江外国语学院第一届学术委员会委员聘任仪式

肩负新使命 开创新局面

姚成荣、鲁林岳一行赴北京外国语大学开展校际合作交流

本报讯 在我校与北京外国语大学签订校际合作协议三周年之际,5 月 19 日—20 日,校党委书记姚成荣、校长鲁林岳、副校长郑亚莉等一行 12 人赴北京外国语大学开展校际合作交流,探讨进一步

加强双方合作关系的有关事宜。北京外国语大学党委书记杨学义、校长陈雨露与我校主要领导进行会晤,双方充分肯定了合作三年来取得的成果,并就进一步拓宽合作领域、深化合作

项目、提高合作成效等达成了共识,同时对近期有关工作作了安排。两校合作办学工作班子成员也开展了交流座谈、对口研讨,并落实了今年合作的重点工作。(学校办公室)

多管齐下加强宣传 做好 2011 年招生工作

本报讯 2011 年是我校以“浙江外国语学院”招生的第二年,学校高度重视招生工作,召开了党委会和院长办公会议,专题研究 2011 年招生计划和招生章程。为了扩大学校影响,让考生和家长更好地了解学校,我校上下齐心,内外并进,多管齐下,加大了招生宣传的力度。

分管书记率队三次召开了招生宣传工作会议,要求全校上下高度重视学校招生宣传工作,并明确提出了今年的工作任务。学校在经费非常紧张的情况下,追加了招生宣传经费。

学校进一步加强与招生主管部门以及媒体的沟通、联系,通过网站、视频、直播、媒体进高校等多种渠道进行全方位宣传。学校招生计划拟定完成后,《浙江日报》《杭州日报》《青年时报》《浙江教育信息报》和浙江在线等媒体先后对学校情况和招生信息进行了报道。学校还将与江苏省广播电视总台合作,在我校举办外省部分高校的在杭招生咨询会,提升学校形象,扩大学校影响。

学校首次实行了二级学院包干地区招生宣传试点工作。成立了多个由相关职能部门和二级学院的负责人组成的普通招生宣传工作组,具体负责和落实招生宣传工作,他们将深入各省市、各类高中,为考生提供面对面的咨询服务。同时,学校将组织人员参加省本专科招生协会组织的十一个市地的巡回招生宣传。

为了有效开展招生宣传,学校学生处专门组织人员赴浙江理工大学、中国计量学院、湖州师范学院等兄弟院校进行了专题调研,学习、借鉴兄弟院校的先进工作经验。(学生处)

我校与中国社科院拉美研究所开启合作序幕

本报讯 5 月 20 日,校党委书记姚成荣在北京与中国社会科学院拉美研究所党委书记、所长、博士生导师郑秉文进行了会谈。双方就拉美研究开展合作形成了共识,在学科建设、人才队伍建设、科研项目申报、学术会议、学术信息共享等方面形成了合作意向。

会谈中,姚成荣介绍了我校筹建拉美研究所的背景、建设工作进展情况,并就与社科院拉美研究所的合作建设提出了愿望与建议。郑秉文也介绍了社科院

拉美研究所的历史与现状、全国拉美研究的情况。

社科院拉美研究所是目前国内最大的拉美研究基地、国内培养拉美研究人才的主要阵地。本次会谈开启了我校拉美研究机构与国内顶尖拉美研究机构合作的序幕。

社科院拉美研究所副所长王立峰、所长助理柴瑜、科研处、办公室等相关人员,以及我校科研处、拉美研究所、办公室相关人员参加了本次会谈。(科研处)

我校举办 2011 年教授联谊活动

本报讯 5 月 13—14 日,学校举办了 2011 年教授联谊活动。校领导姚成荣、鲁林岳、程胜松、徐颂列、骆伯巍、洪岗、郑亚莉、邱卫东、赵庆荣等与来自各学院、有关部门(单位)的 40 多位教授参加了活动。

姚成荣在联谊会上作了热情洋溢的讲话,对教授们多年来的辛勤工作和为学校建设发展所做的贡献表示真诚感

谢,希望大家凝心聚力、共谋发展,为在新的历史起点上开创学校科学发展新局面、加快推进办学特色鲜明的“浙外”建设作出新的贡献。

本次联谊活动为广大教授提供了一个交流信息、增进友谊、加强合作、共谋发展的平台,增进了彼此间的交流与沟通,加深了相互间的了解与友谊。(校工会)

我校学生获 CCTV“希望之星” 英语风采大赛杭州赛区一等奖



日前,由中国中央电视台主办的 2011 年度 CCTV“希望之星”英语风采大赛杭州赛区决赛圆满落幕。经过来自其他 10 所高校的 150 余名选手的激烈角逐,我校英语专业的胡永钢、邱佳璇同学荣获一等奖,英语专业的沈波荣获二等奖,对外汉语专业的唐源和章立早、计算机专业的孙丹和陈君、数学专业的郑亦诗荣获三等奖。胡永钢和邱佳璇等还将代表学校出征浙江省半决赛。我校获得本次大赛杭州赛区的最佳组织奖。(英文学院)

学校召开 2011 年机关作风与效能建设动员大会

本报讯 5月19日下午,学校召开2011年机关作风与效能建设动员大会。校党委副书记、纪委书记徐颂列在会上作动员讲话。

徐颂列强调,在“十二五”开局之年,开展机关作风与效能建设活动具有重要的现实意义。加强机关作风与效能建设,是塑造学校良好组织形象的基本要求,是确保学校各项决策得到全面贯彻落实的根本要求,是

转变机关作风、提高管理水平的现实要求。

就开展机关作风与效能建设活动,徐颂列提出了四点要求:一要深化学习,提高认识,明确本次活动的目标和任务,切实解决思想认识问题。二要领导带头,全员参与,全面提升管理与服务的能力与水平。三要统筹安排,注重结合,把机关作风与效能建设与完成部门的年度工作任务、党内创先争优

优活动及履行岗位职责统筹结合,提高工作效能。四要狠抓落实,务求实效。

会上,徐颂列还从抓好日常的作风与效能建设、本学期重点工作、长效机制建设等三个方面对2011年机关作风与效能建设活动作了全面部署。

机关全体人员、后勤服务公司及图书馆的管理干部参加了动员会。(机关党总支)

● 校园短波

人文学院为入党积极分子开设“中共一大若干问题漫谈”讲座

今年是建党90周年,日前,人文学院党总支充分发挥学科专业优势,由党史专业教师范平志为学院入党积极分子开设了“中共一大若干问题漫谈”讲座。范老师以详实的史料和深入浅出的讲解,为同学们再现了中共一大召开的背景、时间、地点、到场人物、主要议题等,并强调了中共一大在中国共产党发展历程中的里程碑意义。这样生动的党课受到了同学们的欢迎与喜爱。(人文学院)

台湾著名心理学专家来校讲学

5月12日,美国奥勒冈大学教育心理学博士、台湾著名心理学家钟思嘉教授来校为教育学院教师以及浙江省中小学德育和心理健康教育高端班学员进行了一天的“心理剧”训练。钟教授通过音乐、灯光、道具、循循善诱的指导语,组织学员现场进行角色扮演,使大家身临其境地领略了“心理剧”作为一种心理辅导方法的独特魅力。大家纷纷表示,通过这样的训练获益匪浅。(教育学院)

我校举办大学生创业计划大赛

近日,浙江外国语学院第三届大学生创业计划大赛在小和山校区举行。大学生创业计划大赛是我校传统校园文化活动之一,是推动我校大学生创新创业教育的重要载体。

本届大赛由校团委和校团委共同主办,由校大学生创业协会承办。比赛包括各参赛队策划展示、评委提问、观众提问等环节,赛场气氛活跃又不失严肃。大赛评委杭州大学生创业导师、浙江理工大学科技学院创业中心副主任陈险峰、杭州科技职业技术学院计划财务处副处长徐永钢、中粮集团(酒业)杭州公司销售经理张雅丽等对各队的表现进行了认真评审。最后,“杭州好好玩旅游有限公司”团队获得一等奖,“夕阳红老年房产”团队和“面对面”护肤达人团队获得二等奖,三等奖由“百晓生网”团队、“你的专属快乐服务公司”团队和“DIFY特手手机套”团队获得。(学生处)

我校举办“诵经典”朗诵比赛

5月17日晚,由人文学院、图书馆联合主办的“诵经典”朗诵比赛在小和山校区举行。本次活动是浙江外国语学院第一届“读书节”的活动之一。

经过初赛,全校共有11支队伍进入决赛,决赛分自由朗诵和即兴朗诵环节。《致橡树》《相信未来》《人间四月天》等一首首优美的诗歌朗诵伴着绝佳的创意表现,向现场的观众展示超越于文字本身的唯美的意境。

最终,人文学院的沈傲穹获得了本次比赛的冠军,人文学院的沈波和张晓霖分获第二、第三名。人文学院的胡晓明获得最具人气奖,涂安旋和方彦媛组合获得最具创意奖。(人文学院)

浙江外国语学院第一届心理健康宣传周系列活动拉开序幕

5月19日下午,浙江外国语学院第一届心理健康宣传周在小和山校区拉开了帷幕。浙江工商大学心理健康教育中心的专职心理咨询师叶立军老师为同学们带来了题为“人际交往的情绪密码”的开幕主题讲座。本次心理健康宣传周以“沟通从‘心’开始,成功从‘心’做起”为口号,将围绕“成功人际沟通”的活动主题举办心理剧演出、大型团体心理游戏、心理测试等系列心理活动。(学生处)

英文学院、欧亚学院召开就业工作研讨会

本报讯 今年,教育部对全国高校提出了“高校毕业生就业优质服务年”的要求,为打开就业工作新局面,提高就业工作质量,5月12日,英文学院、欧亚学院召开了就业工作研讨会,就如何提升外语类毕业生就业竞争力展开研讨。校党委副书记程胜松,学校学工部、英文学院、欧亚学院负责人,以及系主任、

毕业班班主任和辅导员参加了本次研讨。

程胜松在研讨会上分析了全国高校的就业形势,并对学院就业工作提出了几点希望:一是统一思想,提高认识,把注意力集中到提高毕业生就业质量上来;二是群策群力,动员所有力量做好毕业生就业工作;三是积极探索,推进人才培养模

式改革,努力培养符合社会需求的人才;四是创先争优,积极服务学生成长成才。

与会人员就如何提升外语类专业毕业生就业竞争力,如何促进校企合作,建设高质量的实习、就业实践基地,如何营造专业学习与发展的浓厚氛围等展开了热烈的讨论。

(英文学院 范剑秋)

利尔达科技有限公司董事长陈贤兴受聘我校客座教授

本报讯 5月12日,学校聘任利尔达科技有限公司董事长陈贤兴为客座教授。副校长郑亚莉为他颁发了聘书。

陈贤兴是杭州市劳动局特聘聘请的杭州市大学生创业导师,曾获“中华电子十大品牌建设功勋企业家”等称号,在浙江大学等10多所高校为大学生作就业指导。聘任仪式上,陈贤

兴为同学们作了题为“如何成为企业需要的人才”的讲座。他站在企业家的角度,以非常质朴的语言深入浅出地阐述了现代IT企业的人才现状、人才需求,深入分析了现代社会人才应具备的素质、能力和知识体系,详细介绍了如何做好职业规划以更好地实现人生理想。他语重心长地教导同学们在四年大学生活中应如何对待学习、

生活以及如何培养提高自身的能力、素质。同学们就企业人才需求、素质能力要求、计算机专业学生的职业规划等问题与陈先生进行了深入、广泛的交流。

讲座后,校企双方还就人才培养、实习基地建设、合作共建物联网实验室等进行交流,并达成了一致意见。(人事处、教务处、信息学院)

● 廉政教育专栏

心里的眼睛

李正君参加工作后,父亲对他说的最多的一句话就是:“不该拿的,绝对不能拿。”

有一次,父亲又说起这句话时,李正君装作没听见,父亲走到他跟前问他:“你是不是拿了不该拿的?”李正君躲闪着父亲的目光说:“没有。”父亲盯着他的眼睛说:“收了人家的,赶紧退回去,不然就跟我姓李!”李正君虽然生父亲的气,但还是把收受的几千元钱还了回去。没过多久,给他送钱的人因涉嫌行贿被抓,牵涉到李正君他们单位好几个人,只有李正君没事。

有了这次教训,李正君对父亲多了一份敬重。在父亲的注视下,他拒绝了许多次诱惑,好几次他心里已经伸出了手,但一想起父亲那双让人胆寒的眼睛,又缩了回去。

10年过去后,两袖清风的李正君当上了副县长。而此时,他的父亲已经病故了。

有一天,李正君下班快回到家时,被一个人叫住了,此人是他的一

个老同学。老同学是一家建筑公司的总经理,在县教育新办公楼建

设的招标会上,老同学中标了。老同学一看见李正君就开口说:“正君,招标的事,多谢你了。”

李正君说:“我还是那句话,是你们公司的资质过硬、信誉良好才被选上的,和我没关系。”老同学笑笑说:“不管怎么说,我都要谢谢你。有你这个老同学,是我的福气。今天我是来给你送鱼的。”说完老同学从车的后备箱里拖出一条六七斤重的草鱼。

李正君刚要说话,被老同学拦住了:“我知道你不收礼。今天我没拿你当县长,你吃老同学一条鱼,说到哪儿也不算犯错误。再说,这事只有你知我知。”李正君没接,老同学把鱼放到地上说:“我就不上楼了。”走了几步,老同学又回头说:“这条鱼千万别送人,一定留着自己吃。”

老同学开车走了。李正君知道这鱼肯定不一般,提回家一看,果然,鱼肚里塞着10万元钱。这时,李正君又想起了父亲,但老人家已经过世,自己不用再惧怕了。

李正君收了鱼后,每当看到父

亲的遗像,总感觉照片上那一双眼睛紧紧盯着他,让他心里有些发虚。连续几天,李正君总是梦见父亲。父亲用依然让人胆寒的眼睛看着他,问他:“不该拿的拿没拿?”每次醒来后他都是满头大汗。

李正君打电话给老同学,但老同学说:“你搞错了?我是送你一条鱼,但绝对没给你送过钱。你的钱怎么处理,和我没关系。”他知道,老同学这是让自己放心,但李正君放不下的还是父亲的眼睛,虽然这双眼睛只存在于自己的心里。

一年多后,老同学因为一项工程发生重大安全事故被警方控制了,他交代的行贿对象名单中,就有李正君。当检察官找到李正君时,李正君拿出了一年多前把这笔钱交到纪委廉政账户的收据。

李正君又一次保住了自己的清白。这时他才知道,老同学在给他送鱼的时候,已经用车载摄像机把二人的动作全部录了下来。在此之前把10万元钱放入鱼肚子的过程,老同学也摄了像。

(来源:正义网)

秀学子风采 展外语魅力

——浙江外国语学院第四届外语文化节侧记

编者按:

为期两个月的外语文化节在朗朗的外语声中缓缓落下了帷幕。激情四溢的外语金曲大赛,充满挑战的闪亮英/日语主播,紧张刺激的我爱记单词比赛、洋溢着异国风情的异域风情街、妙趣横生的中英文舞台剧大赛和各展风采的模拟联合国……各种形式多样、内容生动的活动让同学们目不暇接。这是一场外语盛宴,也是一段异域风情的体验,同学们还在细细回味本届外语文化节的乐趣之时又在盼望明年的序幕早早拉开。

▶ 外语文化节风情

用放大镜检查“真功夫”

“闪亮主播”是外语文化节的传统节目,活动的专业性比较强。相对于“四平八稳”的新闻播报而言,即兴话题播报更具挑战性——选手需要根据给出的指定热点话题,进行2—3分钟的即兴发挥。无论是激情澎湃的男主播,淡定从容的女主播,还是席卷流行风的英语播报、严谨又不乏秀气的日语播报,无不惊艳全场。话说,日语组的评委窪田薰老师是怀着观看奥林匹克的心情观看这次比赛呢!

都说“工夫在诗外”,选手们的语音语调、情感把握、舞台表现和临场应变让我们看到了“台上一分钟,台下十年功”的外延。当然,卡壳的同学意识到自己还有更大的成长空间,缺乏流利感的学生也知道日后要多加练习迎头赶上。这样的活动不就像一枚放大镜,参与其中不就能好好看看自己吗?

倒在“枪林弹雨”中

“画·音”大赛涉及中日英三种语言,各参赛队的绝活可谓“万箭齐发”。在展示赛前准备的配音片段环节中,“IQD”队的《海贼王》、“纯爷们儿”队的《子弹飞》、“梦游队”的《植物大战僵尸》、“非常完美”队的《非常完美》等多个影视经典片段被搬上舞台,再经过同学们的创造和演绎,你不得不感叹造物主的伟大。你会不会猛拍一下脑门,这么细腻传神的表演我怎么就没想到呢!

成功晋级第二轮现场发挥环节的9支队伍更是不容小觑。日语系的男生反串白娘子一角,逗得台下的观众捧腹大笑,两个女生对司马懿和司马昭这两个大男人的情感拿捏得恰到好处,更是重现了厚重的三国风云;饰演《赵氏孤儿》同学独创的乡音,也让听众狠狠地意外了一回。待到比赛结束,你才发现自己早已身中数“枪”,倒在一片由中日英三种语言交融的海洋里了。

在浪漫之街感受万种风情

环游世界,是每个人心里大大的梦想。但是当你走在这个小小的空间里,竟然能看来自澳大利亚的考拉、袋鼠,迷你版的埃及、新西兰特色的“毛利人”,甚至是楚楚动人的希腊女神,你是否会惊喜地“哇”一



手绘自画像——给力你的手臂



中英文舞台剧——让英语“high”起来

声叫出来?

5月19日下午,一号楼大厅前的“异域风情街”着实吸引了不少同学驻足。大家都抵挡不住各种进口美食、精美图片、小游戏的诱惑,欢乐地跳跃在其间。而你忍不住一定要去参与一把的就要数“手绘自画像”了,“小画家们”根据你脸部的最大特征,在你的手臂上画一个只属于你的小人儿,看着“自己”在手臂上微笑,一个个都兴奋地举着手臂,各自比划着。再配上嘴里塞着精致的丹麦曲奇饼,一瞬间,你该是以为自己正在夏威夷吹着海风吧?

醉心于小舞台中的大情感

当聚光灯在明明暗暗中讲述着动人故事的时候,你一定也和我一样心动吧?18号晚上的多功能厅是多情,进大学后想与眼泪说拜拜的日子又被打破了。

夺魁的《红梅记》,以其感人的思想主题和演员们淋漓尽致的发挥将整场比赛推向高潮,最后一幕男主角因为心爱的灵魂飞魄散,独自守候而表现出的痛苦和不舍,让场下的很多观众为之震撼,随之清唱的一段《我愿意》更是让众多女生“忍泪伴低面”啊。另外,英语剧《花木兰》和《皇后的新装》也让我们沉浸在迷人的英语发音中,并不自觉地为她华丽的服饰而陶醉。我们的感动,我们的陶醉,不再是奢侈品,一个小小的舞台上,却有一群又一群的同学在用心相伴,多姿的生活就源于此。

(本报记者 沈波 张丽娟)

▶ 独家记忆

我和外语文化节这三年

看着“异域风情街”上穿梭着学弟学妹的身影,我记忆的流水淌过脑海,与外语文化节一起走过的三年,历历在目。

大一时,听到要举办外语文化节时,开心地让我想去每个赛场都“蹦蹦”。记得当时去语音语调大赛,现场竟然从中午到傍晚一直被同学们挤爆,连走道里都站着。那天,我感受到了语言学习的魅力。不过因为专业、活动内容、地点等等原因,如我一样深处“山里”的日语专业的孩子们到最后更多的也只是个“局外人”而已。

带着遗憾,当我有机会从“看客”转换到可以参与第三届外语文化节的策划时,我们有一个共同的想法:外语文化节要逐渐成为大家的活动。我们最后加入了我“我爱记单词”、“电影展播”等活动。大家在现场都笑得放肆而开心,虽活动称不上完美,但我们大家终于“闹”在了一起。

外语文化节每年都在办,每年却又各有不同,今年还增加了“闪亮主播”、“模拟联合国”等活动。这个“大家”共同拥有的文化活动更富有层次感、娱乐性和广泛性,让我们有了不同的体验和感受。

等到下届文化节结束的时候差不多也是我告别浙外的的时候了。但她还是会继续成长,待几年、几十年后我们回来走在异域风情街上,脑海里的画卷重新展开……

(英文、欧亚学院学生会主席 金鑫)

▶ 我收获的文化节

我校外语文化节以“节”文化为载体,整合校园文化活动资源,积极营造高品位的校园文化,大力培养学生的创新精神和综合素质,成为学生展示风采、拓展素质的舞台。外文金曲大赛,不管是时尚女魔头 lady gaga 的勇敢演绎还是经典“Hero”的用心翻唱,尽显学生张扬的个性;闪亮主播们各个使出了拿手绝活,流利的英语、日语表达,令人艳羡;模拟联合国里,同学们争做各国代表,尽展

辩论风采;“我爱记单词”紧张刺激,却让单词记忆不再痛苦……今年的外语文化节一如既往地为我们带来一场丰盛的文化盛宴。从最初的“外语周”到现在的外语文化节,她走过了十余个年头,一步步成长,慢慢沉淀,逐渐成为提升学生素质、打造外语品牌的金质名片。

邱萍

为了参与外语文化节的画音大赛,我们寝室几乎倾巢出动,找视频、打台词、消原声……五个人“风风火火”地忙开了。大伙儿都参加过许多学校的活动,但像这样的“集体亮相”还是第一次。

集体配音,是对我们默契的一次挑战和检验。在一开始的练习过程中,经常会出现接不上前一个组员的台词,或者“开口”过早,抢了其他成员的台词的情况。因此,我们必须反复练习,并将重点放在台词的衔接和组员们的配合上。每次练习都必须做到“全勤出席”,缺了其中任何一个“角色”,台词都无法连贯地串起来。所以,寝室上下拧成一股绳,充分利用课余时间,全情投入每一次的排练。经过两个礼拜的磨合,成员的默契程度大大地提升,对于“角色”的理解也越发深刻。我们信心满满地一起站在了比赛的舞台上。

张茜茹

这是我首次参与舞台剧的表演,并且同时饰演了杀手、侍妾、丫鬟三个性格迥异的角色。在之前的演出经历中,我都是充当绿叶的角色,这次却着实过了一把“红花”瘾。

在以前的表演中,我们都是一板一眼地照着老师的指示学习和训练。但在这次的舞台剧表演中,我还试着参与了剧本的讨论和修改,拿出自己的想法与大家讨论。在动作和台词中融入我们的鲜明的个性,体现我们对于表演的不一样的见解。

参与这一次的可以说是一次意外的尝试。当初只是为了完成老师布置的一次任务,我们几个才商量着排一出舞台剧,

七嘴八舌话外教

一份可遇 一种不可求

高大的身材,黝黑的皮肤,你一定认不出这个美国老头来。瞧,他正背着大大的旅行包,端着可乐从食堂悠悠地向你走来,用他那带着浓重口音的英语,大声跟你说“HELLO”。他就是我们可爱的外教 VICTOR,若你想要更多地了解他,那么一起读下去吧。

中国情结——原来你也在这里

说到为什么来中国,VICTOR 告诉我们一个“无心插柳成荫”的故事。在美国时,他接触到的很多中国人都热情地欢迎他去中国,而他总是点头说一定去。本来一个随口的玩笑,竟然使他开始萌发了兴趣,“真的很想了解具有神秘色彩的中国,了解中国人,所以就来了。”他沉迷于原汁原味的中国生活,连跟菜场的大妈们都已经混得很熟。选完菜,结算好后,他都要用上扬的语调说一句:“太贵了。”那些大妈笑着,配合地和他完成“讨价还价”。不仅如此,他深深意识到中国老师对我们社会的了解和影响,他真诚地表达道:“很想和中国老师交朋友。”那么,中国老师,看过来吧。

无私奉献——只想为你开扇窗

那天和 VICTOR 在他朋友家,看到一个小女孩来找他补习英语,心想“哎呀,原来老外也这么懂得赚外快啊。”后来才



异域风情街——让你体验一回“留洋”



外语金曲大赛——自信让你魅力无限



日语外教给你当考官

交一期特别的作业,没想到这个“特别的作业”还拿了中英文舞台剧的第一名,让我们喜出望外。

张丽娟

知道,原来他有一颗博爱的心,是在义务教民工子女学英语。“因为他们没有户口,不能上学,所以我就想着让他们学点英语,反正也是自己的时间。”而我随口而出的“你真善良”瞬间显得那么单薄。而那天的情景不禁荡漾开来,自己掏钱买的教材,一个一个小故事读给身边的小女孩听,可能是这个孩子的基础本来就不好,很多单词都读不下去,他便有意识地把生词摘出来,以便加强练习。让人着迷的是他眼里满是期待,像一个中国的老爷爷在教自己的孙女儿认字一样,和蔼可亲。这种用心和无私,的确值得很多人去寻找。

鼓励争辩——在我眼里你最优

“怎么想怎么说”,是我们在 VICTOR 的口语课上最真实的写照。他热衷于抛出一个话题,然后让我们表达出自己的观点,还时不时地会和我们较劲,非要跟大家争个面红耳赤才罢休。这跟我以前当过律师有着密不可分的关联。如果其中的两位同学在课堂上抬起来了,他便会津津有味地鼓励他们继续下去。我们只需要说出自己的想法,因为这样,从来没有人会觉得他的口语课是一种负担。我们甚至在私下里偷偷把 VICTOR 称作“WHY”先生。他问为什么,我们就要用并不流利的英语加上手舞足蹈跟他解释在他眼里的中国“怪现状”,他也很配合很努力地理解,最后总是以一句激动人心的“Excellent!”结束。(本报记者 张丽娟)

我学会的 我感动的

黎霞君

镜头:北纬 37 度,东经 141 度,日本福岛工业区。灰蒙蒙的阴霾天气下,浓重的烟雾蔓延开来,肆虐的火舌吞噬着生灵的同时,也造成了核辐射的大恐慌。把镜头拉近,再拉近,锁定第三号反应堆,锁定中央控制室,锁定角落,锁定——一位老员工。

背景:2011 年 3 月 11 日,日本 9 级强震和海啸劫难后引发世界最大福岛核电站的核爆炸及泄漏。危机潜伏,死亡和崩溃的气息一次次敲打着人类的心脏。8000 多名工作人员大部分撤离,只留守最后的 50 位“死士”。他们用自己的身体,筑起最后一道保护屏障。

基调:Gray tone(灰调)

角色:我是一名年过 59 的福岛工作人员,更确切的说,是一位渴望平静安宁生活的老人。在这个即将退离岗位的年纪,我常常期待退休后的日子:戴上老花镜读书看报,晒晒太阳,在自家的院子里种种花草,偶尔也会拿上养老金换着老伴去菜市场买些小菜小食,喂喂蜷缩在墙角的那只馋猫。然而,面对突如其来的灾难,却毅然向前跨上一步。并不想彰显伟大主义的矫揉造作,只是我明白,只有牺牲了自己颐养天年的未来生活图景,才能让更多的人安抵“养老归田”的幸福彼岸。这仅是一种人类与自然和谐共处的认同归属感。我不怕死亡,这是我的职责所在。

情节:核危机的周三清晨,空气中浓密的灰尘让人睁不开眼,爆炸后残存的废墟惨不忍睹。我和其他同事正仔细检查中央控制室的数据,试图找到故障点。必须设法恢复核电站内部关键的水泵和管路系统,以便为反应堆和乏燃料池重启冷却系统。黑暗中,头戴呼吸器,身背氧气筒的我们穿过迷宫一般的设备,耳畔不时想起氢气与空气接触后爆炸的声音。部分外部电力供应恢复,但站内的环境仍需借助手电筒才能看清仪表盘上的度数。虽然清楚白色连体衣、紧身头罩的辐射防护微不足道,但做了决定的那一刻起就没有想过退缩。

我仍记得核危机第一天给妻子发的那

条短信:请照顾好自己,努力活下去,我暂时不回家了。这可能是我与她“最后的联系”了吧,不知她现在过得怎么样。看到同事在休憩之际借着微弱的光线拨通亲人的电话镇定地说:我已做好赴死准备,知道自己要面临的是什么样的危险。但无论如何,确保了核电站没事,就是确保了你们没事。

我很庆幸,自己并不是孤身作战,身边的同事与我一起奋力救灾,全社会人们的心也与我同在。

镜头:镜头缩小,缩小,退回中央控制室,退回第三号反应堆,退回福岛核电站。整片断壁残垣,死一般悲壮的寂静。

旁白:我之所以记录,是为了深化心中的铭刻与不朽。突如其来的灾难固然可以带来黯淡无光的生活,但逆境中人性所散发的光辉也总能带给我们光明,带给我们生存的动力和生活的希望。通过《绝世天劫》、《后天》、《2012》等灾难片,我们往往可以看到,纵然是面对灭顶之灾,也总有闪闪发光的人性之美,展现人性的高尚和人类的坚强。

地震、火山、洪水、飓风、海啸、疾疫……各种灾难突如其来,而人性播撒的温暖,总会让身处灾情中的人们不再冰冷和绝望。2004 年印度洋海啸中那位迎面冲向 10 米巨浪勇敢拯救三个孩子的母亲,令人印象深刻;那些在汶川地震中舍身救学生的老师,在废墟中穿行的志愿者、直播震灾时哽咽落泪的主持人;舟曲泥石流特大灾害,那位在废墟下喊出“先救妈妈”的 14 岁男孩张新建,那位在漆黑的绝境中将 4 岁的儿子托举了 8 小时的妈妈……这种舍生忘死,以身赴难的精神,这种困境中凸显的生命韧性和人性光辉,有时比灾难本身更让我震撼。

结局:核辐射为 50 名“死士”的奋力扑救而停止了蔓延罪恶的魔掌。失去了亲人们,在经历大自然滔天的浩劫后,战胜渺小和脆弱,印刻了英雄的模样,传承了凛然的责任,更加地珍爱生命以不负牺牲者的价值。

(本文系英文、欧亚学院“感动与责任”征文比赛一等奖作品)

这一年春节,对张惠萍来说,非常寒冷。她第一次把男朋友带回义乌老家,却被家里人拒之门外。男朋友是同校一届的毕业生,叫章程,在学校附近的西溪数码港打工。母亲隔着保安门对章程说:“你都看见了,我们家有房有车;那你呢,你有能力让我的女儿幸福吗?”章程面红耳赤,什么话也说不出口,眼神既胆怯又飘忽。几乎就是在那一刻,张惠萍对章程感到了从未有过的失望。校园一直流行这种说法:高中时代,爱情是奢侈品,少数人才消费得起;大学时代,爱情是日常用品,没有消费会很寒酸。因此,班里许多同学找朋友就像猴子扳玉米,扳一个扔一个。可是,张惠萍始终认为爱情是不期而至的,可以期待,但不可以制造;她在那么久的追求者中专一地与章程恋爱,就是准备将终身托付给这个人。张惠萍决不是那种物质至上的女孩,她知道章程现在什么都没有,但她相信章程的将来!可是就在那一刻,她突然产生了怀疑。为什么,你就不能对妈妈做一个承诺呢?哪怕夸一下海口,让家人得到一些慰藉也好啊!可是,你什么也没说,你没有一点勇气,你没有一点自信!张惠萍心如刀割,对章程说:你走吧,我不送了!章程垂头丧气地走了,张惠萍将自己锁进房间,痛哭快大哭了一场。

又开学了。张惠萍回到校园的时候,心情已经渐渐从阴霾中走出。学院安排的工作,都像打扫战场,课程匆匆扫尾,论文马上就要交,又心急火燎将“优秀毕业生”评好,剩下来就是最后的斗争:实习与求职。张惠萍实习的单位是城郊一所高中,当语文实习老师兼副班主任。每天每天,张惠萍得早早起来,赶公交车准点到达中学,先早自习纪律,然后跟班听课,偶尔试讲一两堂课。遇上班级活动,她还充当主持人,又讲笑话又唱歌,迷得中学生们近乎疯狂。一段时间以后,始料未及的状况出现了:张惠萍坐在后面跟班听课,学生的课堂注意力就有些不集中,不断有脑袋晃来晃去往后面她这边偷瞥;后来,竟然发展到有男生肥着胆子给她丢纸条。张惠萍哭笑不得,指导老师也感到非常头痛,一点没辙。好在,一个月的实习结束了,指导老师对张惠萍的表现还是满意的,给了个“优秀”。

其实,对于毕业生来说,实习不过是虚晃一枪,真正锁喉的那一枪,是求职。既然学的是师范本科,张惠萍还是希望当中学老师。张惠萍起先踌躇满志,她的那份“求职简历”可圈可点:实习论文双优,奖状证书一大堆,又是“校级优秀毕业生”,再贴了张人见人爱的照片;捧在手里自己翻翻,那感觉也是相当臭美!因此,她每投出一份简历,就会习惯性地花一点时间做一次甜美的遐想,想像着一位德高望重的校长,向她伸出欢迎的手;想像着自己怎样走上讲台,给一群学生讲李清照,讲张爱玲;想像着学生们怎么喜欢她的课,喜欢她的歌,甚至还想像着实习的那个情景再度重现。然而,时间证明,这一切遐想,是彻头彻尾的白日梦!她投出的那些简历,大多像断线风筝,不知道掉落在何处,环顾寝室左右,几个同学早已不知去向,逐一发短信询问,才晓得她们的工作基本落实,正在准备上班。那一段时间,张惠萍心情非常受伤。在校园里遇见老师,都要绕道而行,或者久久地坐在床沿,无助地望着窗外发问:不是公平竞争么?不是优胜劣汰么?可现实为什么会这样,为什么?窗外只有知了在叫,但它们也不知道答案。

很意外的,张惠萍接到了义乌教育局的通知。张惠萍赶回老家,参加招聘统一考试。等待面试的那几天,开时装屋的表姐拉了她去帮忙。张惠萍跟着表姐进杂货店,讨价还价,一天天地打发日子,生意经倒也学了不少。表姐说,惠萍你身材条件这么好,嘴巴又甜,做这一行真不错!张惠萍笑了笑,没有回答。等待的面试终于来了,张惠萍对自己的现场表现非常满意,心情一下变得晴朗了许多。

张惠萍又回到了学校。失散多日的同学重新相聚,天下大乱。男男女女发疯般喝酒,三三两两穿学士袍满校园留影,最后是毕业典礼,才算曲终人散。

终于要走了。以后究竟做什么,张惠萍不知道,但她知道,必须回家。张惠萍去学校门口那间小理发店把长发剪了,她想让自己崭新地离开,然后,崭新地开始。

塞舌尔——美丽“爱情方舟”

荫,鸟语花香,置身其中仿佛走入了原始森林,人自然是如此的和谐。在这里,人们可以游览集中了热带珍稀植物、奇花异葩的植物园,也可以乘坐玻璃底船观赏珊瑚和热带鱼,戴上潜水面罩,穿上鸭蹼凫水,或是直接躺在绵软的白沙滩上,享受日光浴。

塞舌尔群岛的每个小岛都各有特色。阿尔达布拉岛是著名的“龟岛”。岛上生活着数以万计的大海龟,它们可是名副其实的“大”海龟:身长足有两米多、体重有 200 多公斤,有的甚至达到 500 公斤。由于它长得太大了,所以人们又给它取了另外一个名字“象龟”。象龟和大众一样,也可以骑,至于它听不听话,那就要看骑者的本事了。当地有一种“象龟比赛”,在半小时内,凡是能驾驭象龟向前爬行 10 米者,便可获得一张与龟合影的一次成像照片。而弗雷加特岛则被命名为“昆虫的世界”。岛上繁衍着难以计数的奇异昆虫,有的十分美丽,有的却奇丑无比,看完第一眼不愿再看第二眼。

群岛之中有一个名叫孔森岛的“鸟雀天堂”。这里的鸟雀种类繁多,美丽而且十分珍贵。在孔森岛走一走,如果你留心收集的话,得到的羽毛足可以做一件“百鸟衣”了。伊格小岛盛产各种色彩

七律
西溪湿地会所品茶

顾道弟

2010 年 5 月 28 日,原浙江教育学院中文系、外语系、政史系、艺术系退休党支部十余人于杭州西溪湿地会所组织生活,有感而作。

四围会所皆苍翠, 品茶瓜果尝甘味。
细竹横斜门半开, 观景楼轩赏绿苔。
曲径通幽宾已到, 耿耿忠心谈国事。
环湖映碧鹭先来, 此生难忘育英才。

塞舌尔对大多数人来说,可能还是个陌生的名字,但如果你有缘来到这里,海岛的热情和魅力会让你一见倾心:柔软的银色海滩,馥郁的椰子花香,海椰树带来阵阵清凉……



塞舌尔群岛,犹如闪耀在印度洋上的 115 颗翡翠,自然、纯净、远离尘嚣



塞舌尔岛上发了芽的椰子,乍一看有点像石头

当你来到塞舌尔的土地上,迎接你的不是手捧花环的美女,而是椰子花的香味。这种香气犹如海上的波涛,从四面八方向你袭来。塞舌尔属热带雨林气候,岛上热季平均气温 30℃,雨水充沛,植物繁茂。在岛上待久了,你会发现,这种天然的植物香味无处不在,令呼吸这件最简单的事情在这里变得无比愉悦。

塞舌尔原来有个美丽的别称,叫“燕岛”,是世界闻名的观鸟园和植物观赏园。当你听到各种不同的虫鸣鸟叫声时,你肯定会感到那么多又那么动听的大自然协奏曲感到惊讶,因为这些声音是很多生活在都市里的人“闻所未闻”的。

塞舌尔的主岛马埃岛面积仅有 150 多平方公里,首都维多利亚市也在此岛上,堪称世界上最小的首都。马埃岛上绿树成