



浙江外国语学院报

总第 253 期
2011 年 4 月 15 日

Zhejiang International Studies University

中共浙江外国语学院委员会主办

浙江外国语学院报编辑部出版

浙内准字(GX)第 001 号

学校部署纪念中国共产党成立 90 周年活动

本报讯 今年是中国共产党成立 90 周年,在党的 90 华诞即将到来之际,学校对在全校开展纪念建党 90 周年活动进行部署,制定了纪念中国共产党成立 90 周年活动方案,拉开了纪念活动的序幕。
纪念活动将充分展示中国共产党的光辉历程,大力弘扬中国共产党的

光荣历史和丰功伟绩,唱响时代主旋律,引导广大师生为实现科学发展、为社会主义现代化而奉献力量。活动内容丰富,形式多样,既有校领导走访慰问老党员、座谈会、党员奉献服务等,又有党员集体宣誓、“参观革命圣地,寻访红色印记”组织生活、党史党建知识竞赛、征文比赛、歌咏比赛、文

艺晚会、电影展播等活动。学校还将以庆祝中国共产党成立 90 周年为契机,进一步推进“育人成才先锋”创先争优活动的深入开展。
目前,按照学校活动方案要求,相关部门和二级学院也纷纷推出了以纪念中国共产党成立 90 周年为主题的专题活动。
(新闻中心)

台湾屏东教育大学代表团来访



本报讯 4 月 6 日,台湾屏东教育大学副校长黄冬富等一行六人来访。我校校长鲁林岳、副校长洪岗,学校教务处、港澳台办以及相关学院负责人、师生代表等与台湾客人座谈、交流。

鲁林岳向台湾代表团介绍了我校的历史、办学特色和成功改制的经验。黄冬富副校长也向我方代表介绍了该校即将展开的“4+2 师范研究生计划”及台湾岛内各教育大学重新整合的相关情况。双方在愉快的氛围中,就各自研究领域展开讨论,进一步加深了了解。

台湾屏东教育大学与我校已有十多年的交流合作史,其前身为台湾日治时期的台湾总督府屏东师范,历经数度易名,于 2005 年改制为屏东教育大学。该校现有教育学院、理学院、人文社会学院及进修暨研究院等 4 个学院,15 个学系,19 个研究所硕士班及 1 个博士班。截止到目前,我校已有 1 名教授,13 名学生在台交流和学习。
(国际交流与合作处 余晔)

副校长郑亚莉一行赴广东外语外贸大学调研

本报讯 为认真学习兄弟院校教学管理与人才培养的先进理念和经验,借鉴其在质量工程建设、人才培养方案修订、实践教学与质量月活动等方面的做法,我校副校长郑亚莉率学校教务处、

英文学院、欧亚学院、艺术学院和教育学院等部门、学院的负责人于 3 月 29 日至 30 日赴广东外语外贸大学调研学习。
调研期间,郑亚莉一行受到了广东外语外贸大学的热情接待。该校副校长

刘建达着重介绍了该校人才培养和质量工程建设方面的做法和经验,还专门组织了相关职能部门和学院与我校调研组成员进行对口交流。
(教务处)

学校表彰 2010 年度突出贡献奖获得者

本报讯 根据学校《重大贡献和突出贡献奖励试行办法》精神,日前,学校发文表彰了 2010 年度突出贡献奖获得者,王治文教授获得此

项荣誉。
学校“突出贡献奖”主要用于褒奖各类优秀人才在教学、科研、管理等方面作出的开创性、突破性的业绩与贡

献。2010 年 12 月,我校王治文教授被浙江省人民政府授予“浙江省功勋教师”荣誉称号。
(新闻中心)

外语金曲唱响学校外语文化节

本报讯 3 月 31 日晚,由英文、欧亚学院学生会主办的学校外语文化节开幕式暨外语金曲大赛在小和山校区拉开了帷幕。12 名选手分为红蓝黄绿四个队进行外语金曲的“大比拼”。《Bad Romance》《長い間》《So sick》《Hero》等一首首外语歌曲引爆了全场观众的热情,博得了经久不息的掌声

与喝彩。中场休息时,实力唱将王靖栋演唱了《你那么爱她》和《背叛》,掀起了场上的另一个高潮。校园十佳歌手林小雪用吉他自弹自唱的英文歌曲串烧,令观众们再次沉浸在美妙的歌声中。最后,温筱筱、汤波和朱乐分别摘得冠亚季军,谢抗炜、邱佳妮和徐园园分别获得最佳人气奖、最佳语音奖以及

最佳舞台魅力奖。
在为期一个月的外语文化节上,不仅有充满挑战的闪亮英语/日语主播大赛、各展风采的模拟联合国、紧张刺激的我爱记单词比赛,还有丰富多彩的异域风情街、声情并茂的画、音大赛、生动有趣的中英文舞台剧大赛等一系列活动。
(英文、欧亚学院 邱萍)

英、澳大学代表来校商谈、推介合作项目

本报讯 近日,英国安格利亚鲁斯金大学和澳大利亚昆士兰科技大学代表分别来校,就师生交流学习等项目进行商谈、推介。

3 月 21 日,英国安格利亚鲁斯金大学主管国际交流的副校长 Sandra Hollis 女士、国际发展办公室区域项目拓展主管 Jimmy Wu 先生应邀来校商谈 3+1+1(专升本升硕)、4+1(本升硕)、教师交流以及其他学生短期交流项目。我校副校长洪岗以及教务处、国际交流与合作处等相关部门负责人与英国客人亲切会谈。双方分别介绍了各自学校现状、学科专业设置等情况,并就合作项目的开展交换了意见。安格利亚鲁斯金大学建于 1858 年,是一所源于剑桥、拥有 150 年教学历史的国立大学,也是英国学生人数最多的大学之一,学生总人数约 24000 多人。

3 月 24 日,澳大利亚昆士兰科技大学国际项目负责人 Annie Chan 女士和澳大利亚城骏教育中心董事长 Tony Law 先生来校为同学们作了两场讲座,就 4+1 项目(硕士)的准入条件、申请手续、学习预期以及 2+2 学分互认项目(本科)、暑期赴澳英语课程项目等作了详细介绍和现场解答。受到了学生的关注与好评。

去年 11 月,我校与澳大利亚昆士兰科技大学互换了合作协议。根据协议,我校国际贸易、会计、旅游管理、计算机科学与技术等专业的学生在顺利完成前两年的课程学习并满足该校入学要求,可直接转入该校继续后两年的学习,顺利毕业后可获得双学位。此外,我校相关专业学生的本科毕业如入该校攻读硕士学位,可获得一学期的学分豁免,只需一年或一年半的时间便可读取硕士学位。
(国际交流与合作处 新闻中心)

重温入党誓词

本报讯 3 月 31 日,学校 49 名学生党员代表来到杭州云居山革命烈士陵园,祭奠英灵,缅怀先烈。同学们向革命先烈敬献了花圈。全体党员在革命烈士碑前重温了入党誓词。
(国际工商管理学院 张佩丽)



● 校园短波

互帮互助备考“英语专四”

3月17日下午,英文、欧亚学院在小和山校区举办了如何备考英语专业四级考试的讲座。10名已经顺利通过英语专业四级考试的同学与4月份即将参加专四考试的同学们分享了有效的英语学习方法、专四考试的答题技巧、备考经验与考试心得,并热心解答了现场同学提出的“如何提高英语听力”“如何提高口语”等问题。倪思聪、周莹莹两位同学还与大家分享了参加杭州市区小学、初中英语教师招考的经历。(英文、欧亚学院)

信息学院党总支启动
“向光荣岁月敬礼”主题活动

在中国共产党90华诞即将到来之际,为重温党的光辉历史,大力弘扬党的优良传统,近日,信息学院党总支全面启动了“向光荣岁月敬礼”喜迎建党90周年主题活动。

主题活动包括“读史卷 明志奋发”、红色PPT制作大赛、红色DV制作、编写“考证宝典”、祭扫革命烈士墓等,引导当代大学生在积极参与活动的过程中感悟革命历史、革命人生和革命理想,认清自己所肩负的历史使命,努力学习、积极实践,将来为社会主义现代化建设贡献力量。

清明节前夕,学院师生代表来到浙江革命烈士纪念馆祭扫革命烈士墓,并敬献花圈,缅怀革命先烈的丰功伟绩,表达对革命烈士的崇高敬意和深切怀念。(信息学院 杨立乾)

青年教工赴嘉善考察联谊

为丰富青年教职员工的业余生活,增进青年教工间的了解,加强青年教工团队的凝聚力,校工会青工委于4月9日—10日组织青年教职工赴嘉善进行考察联谊。参加活动的30多位青年教工受到了嘉善团县委的热情接待,他们先后考察了嘉善大云镇、姚庄镇、西塘镇的社会发展情况和我校与嘉善团县委合作的“校地共建基地”,并进行了丰富多彩的联谊活动。(校工会)

党委宣传部举办
学生记者摄影知识讲座

为了提高学生记者的新闻摄影水平,3月31日下午,学校党委宣传部举办了学生记者摄影技巧讲座。宣传部的董剑锋老师以摄影爱好者的身份和同学们聊起了关于摄影的那些事儿,从平时拍照中遇到的常见问题出发,交流拍出好照片的技巧,不仅生动地给同学们介绍了摄影基础知识,同时也解决了学生记者在摄影中常遇到的困惑和问题。

(记者 张艳赞)

分享“梦想的重量”

为了加强对大学生的人生观、价值观念教育,拓宽思想政治教育的内容,增强思想政治教育的针对性、提高实效性。近日,学校社教部《思想道德修养与法律基础》教研室邀请杭州市委办公厅综合科科长、我校中文系校友王露来校为2010级学生作了两场题为“梦想的重量”的专题讲座。

王露校友结合自己大学四年的奋斗经历,与大家分享了对学习、择业的感悟。她告诫学弟学妹们,大学的主要任务是学习,要端正学习态度,确立学习目标;要学好专业课,为今后的发展打下坚实基础;要下功夫学好外语,要努力挖掘自己的创造力,提升获取知识的能力。

她还与学弟学妹们谈了大家关心的择业问题,并通过大量的事例和自己的择业经历鼓励大家要用积极而理性的态度对待择业。希望学弟学妹们要有危机感,珍惜四年大学时光,努力给自己充电加油、练好内功,为将来能够攀得更高、走得更远夯实基础。(社教部 朱仁宝)

新疆阿克苏地区小学
骨干教师培训班在我校开班

本报讯 为贯彻落实省委、省政府关于“做好阿克苏地区教师培训工作,支援阿克苏地区教育事业发展的”指示精神,在浙江省教育厅的直接领导下,由我校教育学院承办的第一期新疆阿克苏地区小学骨干教师培训班于4月8日隆重开班。

浙江省援疆指挥部专业技术组组长刘志勇,我校副校长、省师干训中心主任骆伯巍,新疆阿克苏地区教育局副局长杨洪军,浙江省教育厅师处李敏

强等领导参加了本次开班典礼。骆伯巍首先代表我校对全体学员的到来表示热烈的欢迎,并对学员提出了希望和要求:希望全体学员在这三个多月的学习中做到“静心学习,善于思考,勤于反思,广泛交流”。杨洪军、李敏强、刘志勇等领导也分别讲话,对学员提出了殷切希望。

参加本次培训的共有50位小学语文和数学教师。本次培训班为期三个月。(教育学院 姚安娣)

交流·切磋



本报讯 3月24日晚,美国长青州立大学赫什·戴曼特教授带着8名学生走进了我校浙江(本土)民族民间艺术中心(实验室),与艺术学院副院长、艺术中心负责人洪复旦以及美术学、音乐学等专业的师生进行了交流。双方分别介绍了各自学

校的情况,并就“浙江本土民族民间艺术”与“印第安土著艺术”等话题展开交流探讨。之后,双方师生进行了艺术演艺交流,赫什·曼特教授与几名美国学生还在现场学写毛笔字。

(艺术学院 田俊杰 周姬希)

● 廉政教育专栏

周局的爱好

周局长没什么爱好,这在全局上下众所周知。

首先,周局长不爱喝酒。开始,局机关同志还以为局长是过于谦虚,开开玩笑,不过一次接风宴后,大家都信了,局长确实酒量不好,而且是很不好,“一杯倒”。按照惯例,在接风宴上,局领导和局机关中层都要轮流向局长敬酒,可没想到,两杯下肚,周局就趴在桌上呼呼大睡,接风宴也就草草收场。第二天,周局酒量不好的新闻就在全局传遍了。

其次,周局长不爱唱歌,一唱歌就跑调,而且还调得特别厉害,使得周围的人想恭维都没法恭维。周局酒量不好又不爱唱歌,自然是能推的应酬尽量少,这样一来,局里的应酬也少了。

“油盐不进”“古板”“不徇私情”等帽子统统扣在了周局头上。“一开始,有几个‘好事之徒’不相信,‘是人,总有爱好。’小张拍着胸脯说道:‘给我点时间,肯定有所发现。’”小张有着自己的小九九:“周局是正规的科班出身,学的又是古典文学,虽然对喝酒、唱歌不感兴趣,没准人家喜欢山水字画,附庸风雅。”有事没事,小张就爱往周局办公室瞅,妄图发现点蛛丝马迹。没想到几个月过去了,周局办公室的墙上仍然是光秃秃的一片,书架上除了书还是书,没有任何的装饰物,看来周局真的是对书画没什么兴趣。

不过小张并不死心,他又把目光瞄准了周局的司机小王,想从小王那里多了解些信息。没想到小王也是一肚子苦水:“自从周局来后,就是家里和局里两边跑,除了工作还是工作,我的汽车公里数上升速度就好比是马路塞车——10公里/天,汽车公里补贴算是泡汤了。”

最后,大家得出了个结论:周局长油盐不进,没什么爱好。

别人没什么爱好不要紧作为一把手的周局没什么爱好,下面的工作人员自然也绷紧了弦,把时间都用在了工作上。这样一来,机关的风气就好很多,串门聊天、上网游戏的现象少了,办事效率高了,每年的年终评比都被市里评为先进。

一晃几年过去了,周局也到了退休的年纪。新任汪局长很快走马上任,40出头,正是年富力强的时候,而且和周局相反,汪局长爱好广泛,喝酒那是来者不拒,唱歌跳舞更不用说,很快就与机关同志打成一片,局里对这位新领导也是颇有好评。

都说新官上任三把火,汪上任没多久就大刀阔斧地制订了一系列的规章制度,可几个月运行下来,汪局佩服得五体投地,“还说周局不胜酒力,我看是海量才对。”他前。满腹狐疑的汪局决定去拜访一下周局,取点经。

“都说周局你古板,油盐不进。”来到周局家里,看着正在挥毫泼墨的周局,以及满墙的书画名品,汪局简直大吃一惊,“我看都是坊间

谣言。”

得知汪局的来意后,周局笑了笑:“中午就在我家吃饭,我们好好喝一杯,我先带你去花园转转。”

20多平方米的小花园里,精心地种植着各类兰花,尽管没有养花的经验,汪局还是一眼就看出主人付出了很多的心血。“你看到的都是我退休后从农户手里买的下山兰。从我少年时代跟随父亲上山下乡时起,兰花就对我有一种魂牵梦萦日思夜想的魔力。我喜欢兰花的潇洒飘逸、超凡脱俗、高雅圣洁,更喜欢它的内在气质,团结和谐、以谦自奉。正如这些下山兰,虽然现在貌不惊人,但终有化茧成蝶的一天。”

“那为什么这么多年来,一直就没见过你养兰、爱兰,甚至于连你精于书法,也是无人知道呢?”

“上有所好,下必甚焉。”周局笑了笑,“在局长的岗位上,每走一步我都如履薄冰啊,现在好了,可以过我想过的生活了。”

不知不觉间,晚餐早已备好,“老伴,开两瓶干白,我要和汪局好好地喝上几杯。”转眼一瓶酒下了肚,汪局佩服得五体投地,“还说周局不胜酒力,我看是海量才对。”他呀,爱酒如命,但是在外一口不喝,酒瘾上来了也是拼命忍住,每天回到家,总要喝几口才过瘾。”

“上有所好,下必甚焉。”汪局陷入了沉思。(来源:中国廉政文化网)

学习先锋 校园骄子

——记2009—2010年度浙江外国语学院国家奖学金获得者

编者按:

《教育部关于2009—2010学年度国家奖学金获奖者的公告》(教财[2010]8号)中公布了我校金林燕、沈波、胡超越、岳欣颖、黄倩如、李晶晶、吴叶、鲍锋八位同学获得了2009—2010学年度国家奖学金。日前,本报记者对这八位同学进行了专访,深刻感受了他们身上焕发出的那种刻苦学习、勤于钻研、不骄不躁、勤勉自励的精神,他们是学习上的佼佼者、各种竞赛和活动中的“领头羊”。他们用自己的智慧和行动展示了当代大学生的风采。



书山有路 勤为径

当国家奖学金的光环照耀着他们时,我们知道这只是个结果,而在之前的整个过程是漫长而艰苦的。正如古语云:一日一钱,千日一千;绳锯木断,水滴石穿。他们成绩优异,拥有十足的学习热情和独到的学习方法,那么到底是怎样的“独门秘诀”让他们取得今日的成就呢?

兴趣是最好的老师

金林燕是个英语狂,自打接触英语那会儿就与英语“谈起了恋爱”,她打算这辈子就“嫁给”英语了。大二那年冬天,下了好几场雪,可她依旧坚持着每日早起去晨读。很多时候脚都冻麻了,可她心里那团兴趣的火苗一直燃烧着,让她停不下来。在兴趣鼓舞下的不懈努力使她获得浙江省第七届高职高专实用英语口语大赛英语组二等奖。同样是那年,她疯狂地迷上做雅思听力题,每天晚上打着小台灯,一做做到很晚。有时,兴趣真的是最好的老师,让学生一心一意、坚持不懈。

积累是最好的方法

黄倩如在上小学初中的时候,语文成绩一直很优秀。可是到了高中,她的语文考试成绩总是跟不上。当时的她总觉得不可思议却又找不到原因,现在回过头来看才发现是因为她没有如许多同学一样去背考考答题模式,也没有看所谓的标准答案,而是依然坚持每天积累文学上的知识,沉浸在书海当中。但正是对文学的热爱才造就了她良好的文学素养。也正是点滴间的积累与感悟,使得她的论文《亦舒小说中的女性形象》获人文学院第一届学生论文报告会一等奖。文学没有模式,没有标准,更非一日之功所能筑成,需要的是点点的积累。

心态是最好的能量

为了能在数学建模大赛上取得好成绩,吴叶和队友们放弃了轻松享受盛夏的机会,投入到了刻苦的训练计划中。在酷热难耐的天气里,在艰苦的训练条件下,她每日坚持在机房里做着练习。虽然当时的环境的确实使大伙的心态波动很大,但她始终相互加油打气并学会“苦中作乐”。



金林燕在比赛现场



沈波(左二)在第二届和山辩论赛现场

当对着电脑做题久了,眼睛便会十分酸涩,全身也会莫名的酸疼。于是,并肩作战的队员们便会一同去操场走走,做做简单的运动,放松身心,调整心态。在拥有良好心态的基础上,她们坚持到了最后。最终,她们获得全国大学生数学建模竞赛全国二等奖。我们都有奋发的决心,可是难免遭遇前进的瓶颈,而良好的心态则是最好的能量。

广阔舞台 勇当先

他们不仅拥有优异的成绩,更根据自身的专业和兴趣,积极参与了各种活动与比赛,通过实践丰富生活、开拓眼界、全面提升综合素质。多彩的活动是他们展现自己的平台,在这个舞台上,他们用最扎实的功底、最真挚的决心、最饱满的热情赢来一阵阵的掌声。

演讲台——口才与激情

大气的沈波总是踊跃地参与到各种比赛中,而“辩论”与“演讲”则是她的最爱。但在她心里她觉得比那些奖牌更重要的是付出的心血以及积淀下的经验值。每次演讲比赛前,都用心地构思准备,为演讲时的临场发挥做好铺垫。不管比赛的大小,她都能做到全情投入,发挥最好的自己。她在“感恩·表达”中英文演讲赛中获得了中文组一等奖,此后又在各种演讲朗诵比赛中多次获得荣誉。不俗的口才让她在比赛中脱颖而出;也是在比赛中,让她越来越成熟稳重。

篮球场——汗水与梦想

作为校女子篮球队队长的胡超越,自大一进入校队以来便经历了许多风雨。夏天顶着烈日练球,冬日冒着寒风继续训练,四季更替没有带走她当初的执着和果敢。她曾经率领校队参加了两届的CUBA(大学生篮球联赛)。她的战场作风“泼辣”,而指挥带领团队时的她又显得沉着冷静。作为队里的小前锋,每场比赛她都打在前头,一路拼搏,为队里拿下许多分数。

实验室——思考与钻研

勤勉的鲍锋大部分的时间都默守在安静的实验室里。回忆起参加浙江省大学生电子设计大赛的情景时,他说报了名后便产生了一股义无反顾的拼劲儿,这种感觉也在两个月的暑期集训阶段日渐升温。当其他同学都在享受盛夏的妙妙光景时,他和其他选拔出的参赛选手几乎每天都泡在了属于他们的战场——实验室。一个封闭的空间里两个月的高强度训练,甚至有过三天三夜不眠不休的惊人记录,那种艰难与枯燥大家难以想象。也是这种毅力让他们在浙江省大学生电子设计大赛中获一、二等奖。他觉得这是一个痛与快乐并存的过程,从中也磨砺出坚强的意志。

心怀感恩 爱同行

“母爱是我坚持的力量”

钢琴在许多人的眼中是一项奢侈的艺术,而这样一条艺术之路,对于家境普通甚至有些艰涩的李晶晶来说更是一条曲折的道路。十年前,李晶晶的父亲遭遇了一场严重的车祸,给这个原本安宁的家庭带来了极大的打击。从那时起,她的母亲就担起了家庭的经济重任。但在音乐的道路上,母亲则是尽心尽力地支持着她。李晶晶更是受到了母亲的影响,有着极强的责任意识与勇敢的心。为了不辜负母亲的辛劳,李晶晶特别投入于专业课学习和训练。她每日早出晚归,把自己关在琴房里,除了上课、吃饭、睡觉,就是不断练琴。好几次食指都练

得裂开了,但在她眼中那都是微不足道的小事,涂点红霉素便可以继续练习。因为她知道自己肩负的不仅是对音乐的追求,更要以出色的表现报答母亲深深的爱。

“老师的支持让我更加坚定”

由于生活环境的缘故,岳欣颖从小便对国际贸易产生了兴趣,却因高考成绩不太理想无缘进入自己喜爱的国际经济与贸易专业学习。可她始终都能听到自己内心的那股呼唤,于是决心自学国贸专业。由于贸易专业对英语的要求特别高,而她又苦于无法很好的掌握学习商贸英语的方法,于是,她把自己的想法告诉了综合英语课的老师,虚心地向老师请教。在得知她的意向和决心之后,张老师给予了她很大的帮助:一方面鼓励她坚定自己的梦想,努力前进;另一方面,教授了她提高英语成绩和能力的方法并经常义务辅导她的学习。虽然同时攻读两方面的专业知识给她带来了很大的挑战,但老师的指导与关注给了她强大的动力。

学子风采 “最”达人

这八位同学虽未参加过“校园达人”的比赛,但她们各具特色,性格鲜明,在同学们心目中个个都是“最”达人。

最“沉稳干练”——沈波

相信细心的你定能经常在校报上看到这样一个熟悉的名字,沈波。两个字都带了三滴水旁,就像她本人一样,似水般清冽,显得十足干练。在她的文字中常常有着与年龄不对称的成熟味道,沉淀出深刻的人生哲理。英文欧亚学院团委办公室副主任、班级组织委员、校英语演讲队队长,这一个一个充满挑战的岗位使她得到了无数磨砺,拥有了更多的经历与对生活的感悟。

最“持之以恒”——李晶晶

李晶晶对于钢琴的喜爱只能用“一见钟情”来解释,从第一次接触钢琴的那一瞬起,她手与心就再也没有离开过。十几年的坚持,十几年默默的付出与承受,不是所有人可以想象的。她常说自己是“笨鸟先飞”,可这其中包含的是她持之以恒的决心。

最“家中豪杰”——胡超越

作为校女子篮球队队长,超越有着独一无二个人魅力。在球场上,她冲锋勇猛,防守积极,颇有男子风范。她永远斗志旺盛,拼字当头。指导教练形容她:爆发力强,进攻点多,既能篮下强攻也能中投,擅长抢篮板球、盖帽,攻击性强,技术全面。加上生活中大大咧咧不拘小节的性格,真是颇具“女侠范儿”。

最“超越自我”——金林燕

由于内敛低调的性格,起初金林燕默默地专注于英语的阅读与写作。由于担心当着众人的面出丑,她对英语口语抱着有一丝胆怯的态度。但出于对于英语的狂热爱好,使她迈出了挑战自我超越自我的一步。她告诫自己:人只有打败了自己这个最大的敌人,才有可能真正变强大。最终,她放开自己,努力攻关,获省了第七届高职高专实用英语口语大赛二等奖的佳绩。

最“行家里手”——鲍锋

“低调做事”,这是鲍锋最真实最贴切的写照。平时的他不善言辞,显得有些含蓄。但因为他对计算机情有独钟,每每和同学们谈论起计算机编程等专业知识时,略显害羞的他一下子打开了话匣子,仿佛变了一个人。鲍锋感慨地说:兴趣能够让我们全情投入,百战不殆。对于学习,鲍锋始终至始至终充满了热情,他希望尽其所能地多

学一点,再多学一点,从而成为真正的“专业人士”。

最“文人气质”——黄倩如

在“锦瑟年华”里她是一位“十佳文人”;在论文报告会中初出茅庐的她却拿了一等奖;在文学刊物上时常有一个名字闪闪发光。黄倩如正如大家想象中的女作家的形象,朴素、脱俗。她欣赏各种文风,各种大家,最倾心于抓住瞬间的内心感受。她始终觉得,文章只有贴近生活,还原感悟,才能让读者听到你心里最真实的声音。正因黄倩如有一颗纯净的心,才使她的文学世界恬静美好。

最“大胆执着”——岳欣颖

对于未能进入自己最喜爱的国际经济与贸易专业,岳欣颖有着丝丝遗憾。可打从一开始,她便暗下决心,既然“心有所属”,那么不管是怎样的路,不管有多少交叉口,她一定要走向心中最向往的那方土地。同时学习旅游知识和贸易知识,不断提升商贸英语水平,阅读贸易类杂志论文……她淡然而有力地告诉我们:很多时候人们不是缺乏宣誓的决心和坚持的毅力,只是踌躇着该往哪里倾尽全力,而我有幸找到了。那么既然选择的方向,便只顾风雨兼程。

最“迎难而上”——吴叶

数学对于许多女生来说,是个让人头疼的学科,而吴叶也并非天生的数学健将。数学注重的是的一种极强的思维能力,熟记熟背数学公式对于吴叶来说不在话下,课培养数学思维方式可不是一蹴而就的。但正是因为有着不服输的精神,吴叶坚持做题,从中总结经验方法,不断提升推理、逻辑思维能力。为了参加全国数学建模大赛吴叶更是承受住了起起伏伏的心理波折以及暑期特训中严酷的考验,最终获得了2010年的全国数学建模大赛二等奖的傲人成绩。

浙江外国语学院2009—2010学年度国家奖学金获得者简介

金林燕	英语语言文化学院
08级应用英语专业学生;	
沈波	英语语言文化学院
09级英语专业学生;	
胡超越	国际工商管理学院
08级国际商务专业学生;	
岳欣颖	国际工商管理学院
09级旅游管理专业学生;	
黄倩如	人文学院
07级汉语言文学专业学生;	
李晶晶	艺术学院
08级音乐学专业学生;	
吴叶	理工学院
08级数学与应用数学专业学生;	
鲍锋	信息学院
08级计算机应用技术专业学生。	



胡超越(上排左四)和队友们在一起

读《鬼谷子》有感于生活

黄鹂

前几日在看翟鸿燊的国学讲座,了解到纵横家鼻祖鬼谷子的游说技巧可以运用到现今的沟通与演讲上,就颇感兴趣地去读他的著作《鬼谷子》。单看原文,对于初学者来说的确有些生涩难懂,后来配合着白话译文去看,感受到它虽然经历了两千多年的洗刷,却不仅可以作为文学上的积累,更可以作为一种生活之道去领悟。

就此,我选其一二,谈谈我的所思所感。

我们时常说“距离产生美”,可是却不知道到底是多远的距离才能产生美。人与人的关系,也一直都在微妙之中,感到无能为力的时候就安慰自己说:“我不是神,怎么搞得懂别人的想法呢,甭想了。”但当我读到《内键第三》时,我稍稍感受到了这微妙之中愈明的清晰。虽然他主要说的是君臣关系,表面上这种关系已经不存在于现实社会,但实际上却处处皆有。他说了这么几种现象:一是“有远而亲,近而疏”;二是“就之不用,去之反求”;三是“日进前而不御,遥闻声而

相思”。而这些现象的原因是什么呢?一言以蔽之:“事皆有内键,素结本始”。这其中的关键不难看出在于这个“内键”。键是什么?本义上是有两种解释。一是指门上关插的木条,横的叫“关”,竖的叫“键”,二是用竹、草和土石等堵塞河堤决口。所以我觉得在这句话的理解上,也可以分不同情况理解:当你处于领导者的位置上时,内键就是你心神的门户,用鬼谷子的另一句话来说就是“口者,心之门户也。心者,神之主也”,你需要考察你的下属,需要去了解他们,而你该说什么,不该说什么,全靠着手捏的把握,对有能力下级门栓打开,开始使用。否则关上,暂不使用,继续考察。如果还处于被领导者的状态,这“内键”就像是堵塞漏洞的内在能力,简单的说也就是扬长避短,抓住机遇。如此一来,“内键”自然“素结本始”如同“蚌母之从子”,结果也会处于“有远而亲,去之反求,遥闻声而相思”了。

对于上文中提到的“口乃心之门户”,也是我在听翟老师的讲座中经常

听到的一句话,后来在《捭阖第一》中看到了它。或许有人会说学中文的人就爱耍嘴皮子,我认为不是。这嘴皮子还有分类,有些人耍嘴皮子可以当上国家总统,有些人耍嘴皮子也就只能变成道听途说。我认为这就是每个人的“心之门户”不同造成的。就从生活中看吧,一个心胸狭窄的人讲不出有格局的话,一个经常一脸死相的人不可能会有愉快、通达的人际沟通。我们身边也会有一些人一天到晚都一脸不开心,一脸冷漠无情的样子,这种面部表情,不仅让他人觉得不开心,不舒服,也让自己心境暴露在外。无论生活有多大的压力,有多么的无奈,我觉得都应该调整自己的状态,你的状态始终反映在你的脸上、你的嘴上,只要一个表情,一句话,你周围的人都能感受到。

这是我体会到的一些浅显的生活道理。《鬼谷子》的确需要我们去细细琢磨和品味。用心灵去看,用脑袋去想,用生活去实践。相信它会给我们带来更多的感悟。



春天里(一) 任炜堂摄

春天里(二) 董剑锋摄



不止你 只有你

《小王子》告诉我们的事
张丽娟

如果有个人爱上了一朵花,好几百万好几百万颗星星中间,只有一颗上面长着这朵花,那他只要望着许许多多星星,就会感到很幸福,他对自己说:“我的花儿就在其中一颗星星上……”

我们在走走停停的一生中会和那么多人谈笑风生,又和那么多人擦肩而过。在你眼里,很多人和人群的颜色一样,你甚至看不清他们,当然某些人总会显得特别,他们的微笑和泪水,对你来说都有意义,这该多么惊喜。

路上碰到那么多流浪的猫猫

狗狗,你觉得它们都长得一样,它们甩着尾巴跟你靠近的时候你只会说:“好可爱”。可是,快到家门口,依旧是一只长相普通的小狗向你奔来的时候,你便会俯身摸摸它的头,满脸洋溢着微笑,友爱地问道:“豆豆,吃饭了没?”它也只是跟其他的狗狗一样,朝你不停地“汪汪”,本来应该听不懂的语言,你竟然可以跟它完成愉快的对话。只因它是你的“豆豆”,你知道它喜欢吃什么,知道它会在夏天下午蜷在角落里睡到傍晚,你也知道它会在你生气难过的时候蹭到你边上来,

赖着不肯走。用狐狸的话说就是“只有驯养过的东西,你才会了解它。”小王子驯养了狐狸,于是本来毫无意义的麦子就会变得很美妙,因为金黄色的麦子会让狐狸想起小王子金黄色的头发,它甚至爱上了风儿吹拂麦浪的声音。

即使那五千朵玫瑰和 B612 号小行星的那朵娇羞的玫瑰一模一样,因为小王子只会为她浇水,除毛虫,听她抱怨和自诩,她竟是独一无二的了。

本质的东西不是用眼睛发现的,独一无二又是何其惊喜。

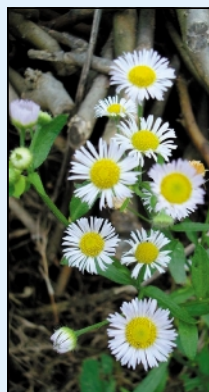
春天是等待的故事

王于青

纵已是阳春三月天,她总是不肯揭开它羞涩的面纱,所有的景物经历了一冬寒冷的侵袭,一如既往的沉寂着,那灰褐单一的色调在浑浑噩噩中打发着时光,怎么也嗅不到春天那柔和美丽的色彩。春雨怀揣着缠绵的等待,有点争先恐后的样子,好像是天空的倾诉,想融入大地的怀抱,哦……久违了这一片湿润而泥泞的场面。

田间的树木都笼罩上一层水气了,恰似一幅水墨的烟雨水乡图,湿润润荡一轮水晕来。远处是渺渺中那土地上的秧苗和青菜,水雾一片——一片水雾,像硕大的帷幕徐徐合拢起来,弥漫了山间小径,使得山腰口空有这两汪澄明如玉的潭水,空有这水中深深浅浅的倒影,空有这湿润沁凉的芬芳……于是,淡灰色的风和着清明的遗韵颤动——溶去了繁杂与喧嚣。山路一步一步,渐渐把整个人泡在这暗暗的湿津津的灰色里,脸上开了一朵不寻常的黯然的笑。空气被压缩成一丝一缕的线,拉扯着,最后竟也只勾勒出他们远走的背影。

霎时,阳光闪电礼花惊碎了水的帷幕,化为奇彩的光波,树叶变得清晰,呈现锋芒的轮廓;以及树叶上冲刷的水珠,贮藏着琥珀色的思念,在叶子上滚一滚,终于滚到了河面。河面也剥落了呢喃,灿然一现,接连不断,一片都是无色的芬芳。春天是等待的故事,等梦的涟漪泛得慵懒,等茫然像雾一样散去,等他们的微笑帮我擦去迷惑的时间,很亮的银窗纸上,小鸟在睡觉……



春天里(三) 林翩翩摄

梦里狄安娜

杨敏

美人守不住明眸
新的恋情过不几天
夜色温柔,星星正围绕着月亮的宝座
我倾听黑夜,多少次几乎爱上这死亡的凄凄
狄安娜——
我伸手抚摸你,却只有你冷清的光芒
在如此的沉思之韵里,只能呼唤你轻柔的名
而现在
你更加华丽地死去

我心痛 困顿和麻木
毒害了感官,嫉妒着你的幸运
又像吞服了鸦片,在一分钟的时间里
字句在忘川中吞没
我疲惫 头痛和急躁
只能一饮以不见生世
随你遁入森林幽暗的深处
今天,人们坐下并聆听着彼此的呻吟
青春苍白,流光伴着消瘦,随后死亡
铝色的眼睛绝望着
美人守不住明眸,新的恋情过不几天

你的情歌为谁而唱?
尽管已经混沌的头脑随你而去
当我正向外倾诉灵魂般地对你着迷
你仍唱着,而我听不见
因为你那高昂的安魂曲
对着的是一抔黄土!
迷失!这个词像一声钟响
把我带回现实,面对你嫣然笑着新欢
幻想无法继续欺骗,唯有珠泪轻抛
是清醒,还是沉醉?